

GALERIE ANDREAS BINDER

PHILIPP LACHENMANN - Biography

1963	Born in Munich, Germany
1983 – 94	Apprenticeship as Architectural Modeler
1987-94	Academy for Film and Television (HFF), Munich
	MA Art History and Philosophy, Ludwig-Maximilians-Universität, Munich, Germany
1997/98	German Academic Exchange Program (DAAD) scholarship, New York
1999-2002	Postgraduate Studies at Academy for Media Arts (KHM), Cologne, Germany
2003	USA Travel Grant of the State of Bavaria
	Grant Residency Villa Aurora, Los Angeles
2004	Travel Grant NRW, State of North-Rhine Westfalia, Germany
2012	Grant Residency, Villa Massimo, Rome, Italy
2018	Grant Residency, Villa Tarabya, Istanbul, Turkey
	<i>Lives and works in Berlin and Los Angeles</i>

Solo shows:

2022	„Evolution“, Galerie Andreas Binder, Munich
2020/21	„Talkin to me?“, Spor Klubu, Berlin, Germany
2018/2019	Delphi_Rationale“, Halle 9, Kirowwerk, Leipzig, Germany
	„DELPHI“, Schering Stiftung, Berlin, Germany
2017	„DELPHI_Essentials“, ACE Gallery, Los Angeles, USA
	„DELPHI_Essentials“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
2013	„Cine//Città“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
2010	„Some Scenic Views“, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
2008	„Eclipse (I)“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
2004	„Space_Surrogates“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
	Videoförderkoje, ART Cologne, Cologne, Germany
2003	„Rethinking Representation“, Galerie Horst Schuler, Dusseldorf, Germany
2002	„Preview. LOTR II“, Kunst-Werke Projektraum, Berlin, Germany
	„Preview“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
2001	„Space Surrogate I“, Projektraum KHM, Cologne, Germany
2000	„Altarbild 2000“, St. Lukas-Kirche, Munich, Germany
	„Rethinking Representation“, Goethe-Institut, Galerie Condé, Paris, France
1999	„R-Series“ Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
1998	„R-Series“, Künstlerwerkstatt Lothringerstraße, Munich, Germany

Group shows:

2022	"Takeover" (mit Matt Dillon, Marcel Hüppauff), Galerie Melike Bilir, Hamburg
2021	"Actor&Extras" (mit Christian Jankowski, Jesper Just, Christoph Draeger, Matt Dillon), Wiensowski&Harbord, Berlin
2020	LJUSET (Lightfestival), CAC, Conceptual Art Centre, Bukovje, Landskrona, Sweden
	„Resonance. Artists on Niemeyer, Halle 9, Techne Sphere, Leipzig, Germany
2019	EIGENBEDARF, Uferhallen, Berlin-Wedding, Germany
	„Horizon“, Galerie Andreas Binder, Munich
	„Citizen“, Biennale Strasbourg
2018	„Touch“, Biennale d'Art Contemporain de Strasbourg, Strasbourg, France
	Studio Bosphorus, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany
2016	„Secret Surfaces – Where Meaning Materializes“, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, Germany
	„Fotografie 10 x 5“, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin, Germany
	„Claire Obscure“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
2015	"Checkpoint California", Deutsche Bank Kunst-Halle Berlin, Germany
	"Creating Realities", Pinakothek der Moderne, Munich, Germany
	„Apokalypse – Rohkunstbau XXI“, Schloss Roskow, Roskow, Germany
	„BERLINROMA ROMABERLIN Reverse Inequality“, Galerie Patrick Ebensperger, Berlin, Germany
2014	„Elsewhere – pictures of longing in contemporary art“, Kallmann-Museum, Ismaning, Germany
2013	„Je ne sais quoi 2“, Studio Torstrasse, Berlin, Germany
	„Maximum Self 2“, Heldart, Berlin, Germany
	„The Night of Villa Massimo“, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
	„Only here: The Federal Republic of Germany's Contemporary Art Collection Acquisitions from 2007 to 2011“, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
	„The Whole Earth. Kalifornien und das Verschwinden des Außen“, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
2012	„Passing Time“, Center for the Arts, Wesleyan University, Middletown, CT, USA
	„Passing Time“, Richard E. Peeler Art Center, DePauw University, Greencastle, IN, USA
2011	„Wunder. Kunst, Wissenschaft und Religion vom 4. Jahrhundert bis zur Gegenwart“, Deichtorhallen Hamburg, Germany
2010	„Es Werde Dunkel! NachtDarstellungen in der zeitgenössischen Kunst“, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany
2009	„Deutsche Gegenwartskunst. Hängung#5“, Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf, Germany

GALERIE ANDREAS BINDER

- 2007 „Rencontre Paris/ Berlin“, Paris, France
„Jubilee“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
- 2006 „Culture of Fear“, ACC Galerie, Weimar, Germany
„Culture of Fear“, Halle 14/Stiftung Federkiel, Leipzig, Germany
„Shining“, Galerie Andreas Binder, Munich, Germany
„Transatlantische Impulse“, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
„Das verlorene Paradies“, Zentrum für Kunst, Stiftung Opelwillen, Rüsselsheim, Germany
„EHF“, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin, Germany
„Detox“, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
- 2004 „Shanghai Biennale“, Shanghai, China
„Storytelling“, George Eastman House, Rochester, USA
„Detox“, Sørlandets Kunstmuseum, Kristiansand, Norway
„Mehrfach Belichtet. Multiple Exposure“, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
- 2003 „Wings of Art“, Ludwig Forum, Aachen, Germany
„Rencontre Paris/ Berlin“, Podewil, Berlin / Paris, Germany / France
- 2002 „Preisträger Medienkunstpreis Wiesbaden/ Kunstadapter“, Museum Wiesbaden, Germany
Transmediale 02, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
„Berge“, Galerie Six Friedrich/ Lisa Ungar, Munich, Germany
- 2001 „See You Hear“, Akademie der Künste, Berlin, Germany
„Selected Bavarian Artists“, Museum of Modern Art, Moskau, Russland
- 2000 Förderpreisnominierungen, Künstlerwerkstatt Lothringerstraße, Munich, Germany
„TripleTake“, Gallery Korea, New York, USA
Galerie Oliver Schweden, Munich, Germany
„Selected Bavarian Artists“, Modern Museum, Kiev, Ukraine

Film-Screenings (selection):

- 2020 LIUSET – Light Festival, Malmö, Schweden
- 2018 Kunst- und Kulturfestival Tarabya, Istanbul
- 2017 Kino der Kunst, Filmfestival, Munich, Germany
- 2013 Video_DUMBO Filmfestival, New York City
- 2012 „Kunst Film Kino. L'art du cinéma“, European Kunsthalle Cologne, Germany
„SHU – Blue Hour Lullaby“, Liminal Space, SF Cinematheque, San Francisco
„Sonic Acts XIV - Travelling Time“, Netherlands Media Art Institute“, Amsterdam, Netherlands
- 2011 „AliceM.“, Centre Pompidou, Paris, France
- 2010 „SHU (Blue Hour Lullaby)“, NYFF 2010, the 48th New York Film Festival, NY
- 2009 35th SIFF Seattle International Film Festival, Seattle, USA
Courtisane Short Film Festival, Ghent, Belgium
International Documentary Film Festival Jihlava, Czech Republic
„Blicke, 17“. Filmfestival des Ruhrgebiets, Bochum, Germany
„SixPack-Film“, Vienna, Austria
IFFR International Film Festival, Rotterdam, Netherlands
„Rencontre Paris/Berlin/Madrid“, Paris, France & Madrid, Spain
- 2008 „Hello Darkness“, K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf, Germany
Filmforum Seoul, Insa Art Space of the Arts Council Korea, Seoul, Korea
MIT Short Film Festival, Boston, USA
- 2006 Arsenal Kino, Berlin, Germany
Pulsar, Caracas, Venezuela
FIPATEL, Biarritz, France
- 2003 MAK Center for Art and Architecture, Los Angeles, USA
- 2002 Kunst-Werke, Berlin, Germany
Museum Reina Sofia, Madrid, Spain
Museum Kunst Palast, Dusseldorf, Germany
- 2001 Goethe-Institut, Sao Paulo, Brasil
Festival Centro Culturale, Buenos Aires, Argentina
Museum of Film, Photography and Television, Bradford, GB
Academy of Fine Arts, Riga, Latvia

Grants / Awards:

- 2018/20 Kulturakademie Tarabya, Istanbul - Aufenthaltsstipendium
- 2012 Villa Massimo, Rome, Italy
- 2010 Kunstfonds work scholarship, Germany
- 2008 Cité des Arts scholarship Paris, France
- 2006 USA project scholarship of State of North-Rhine Westfalia, Germany
- 2005 Else Heiliger scholarship, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin, Germany
- 2003 Residency Grant Villa Aurora, Los Angeles, USA
USA-Scholarship of Bavaria, Germany
- 2002 I. Media Art Award, Wiesbaden/Kunstadapter, Museum Wiesbaden, Germany
Award, R+V-Versicherungen, Kunst-Werke, Berlin, Germany
- 1997-98 DAAD Scholarship, New York