

GALERIE ANDREAS BINDER

DANIEL MAN

lives and works by Munich.

| | |
|-------------|--|
| 1969 | born in London |
| 1972 | moved to China |
| 1977 | moved to Germany |
| 1999 – 2003 | Academy of Fine Arts HbK Braunschweig at Prof. Walter Dahn |
| 2004 – 2005 | Academy of Fine Arts Adbk Munich at Prof. Markus Oehlen, master student |
| 2004 | Grant from the Bavarian State Ministry of Science, Research and the Arts |
| 2012 | Grant from Erwin and Gisela von Steiner Foundation |

SOLO SHOWS

(K) = catalogue / (M) = monography

| | |
|-------------|---|
| 2023 | In Painting We Trust, Galerie Andreas Binder, Munich (K) |
| 2021 | FOR FREE* - artists are not working for free. An intervention by Daniel Man in the Galerie Andreas Binder, Munich KaB Project (Mural) with Yul Zeser at MY.O, Munich |
| 2020 | „sorry for the inconvenience“, Kunstverein Ebersberg, Germany |
| 2018 | game over, please insert coin, Galerie Andreas Binder, Munich |
| 2017 | KOKORO (mit Jenny Forster), Zu Gast im Verein für Originalradierung München, Munich |
| 2014 – 2016 | EIS, EISBABY , Lenbachhaus und Kunstbau, Munich |
| 2015 | Wollfront (mit Sebastian Giussani), Kesselhaus/Kunstverein Bamberg, Germany |
| 2014 | Hangover Gardens, Daniel Man und Ted Green, Kunstverein Friedberg, Germany Wollfront, Gemeinsame Installation mit Sebastian Guissani, Städtische Galerie Böblingen, Boeblingen, Germany |
| 2013 | Tales from above, Galerie Molliné, Stuttgart (K), Germany |
| 2012 | Wie wahr ich, Spotlight Nusser & Baumgart, Munich |
| 2011 | Kalin Lindena & Daniel Man, TanzschuleProjects, Munich |
| 2010 | Only a butterfly is a good fly, Reinking Projekte, Hamburg Je weiter desto besser, Zif Zentrum für interdisziplinäre Forschung, Bielefeld Ohne Ende, Ohne Titel (mit Julius Heinemann), Nusser & Baumgart, Munich |
| 2006 | So wartet der alte Pflaumenbaum auf den Duft des Frühlings, Künstlerhaus Frise, Hamburg Mothership Blueprints, Sprüth Magers Projekte, Munich (M) |
| 2004 | one of the first things, Under Construction, Istanbul bottle wonderland, mit Os Gemeos, K31 Gallery Feuerstein, Lahr |

GROUP SHOWS (selection)

| | |
|------|--|
| 2023 | POLYCHROM, HALLE I - Raum für Kunst im Glaspalast, Augsburg, Germany |
| 2021 | STOA I 69 Nr. 2, Polling, Germany FOR FREE* - artists are not working for free. An intervention by Daniel Man in the Galerie Andreas Binder, Munich |
| 2020 | STOA I 69, Polling, Germany 25 Jahre Kunstgruppe, Salon Schmitz, Cologne |
| 2019 | Z common ground, (Co-Kuration) Munich Reinking Collection, Woods Arts Institute, Hamburg KOLLERNOW, Koller international Auctions, Munich |

GALERIE ANDREAS BINDER

- 2018 I'm a Believer, Lenbachhaus und Kunstbau, Munich
- 2017 UrbanArt Biennale, Völklinger Hütte, Völklingen, Germany
- 2016 Skateboards, Forum Kunst Rottweill, Germany
- 2015 Yoyage Mezzanine, Mirta Demare Gallery, Rotterdam, Galerie Clara Maria Sels, Düsseldorf, Germany
- 2014 Kunst, Kultur, Respekt.de, Galerie der Künstler, Munich
Urban Art, Schloß Agathenburg, Agathenburg, Germany
Existenzielle Bildwelten, Sammlung Reinking, Weserburg Museum für moderne Kunst, Germany
Gott und die Lust zur Mechanik, Museum im Kleinhuesbau, Kornwestheim, Germany
reKOLLEKT 2014, Galerie Borchardt, Hamburg (K)
- 2013 Daddy, you can't make a cactus...this has been done !, Grimmuseum, Berlin
Urbane Folklore, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
Deckkraft featuring..., Reisholzer Hafen, Düsseldorf, Germany
Power of Glass, Bayerische Hofglasmalerei Gustav van Treeck, Munich (K)
Geometry and Friends, Huntington Beach Art Center, Los Angeles
- 2012 reKOLLEKT, Kunstraum Kreuzberg Bethanien, Berlin
Sonderbar, Streitfeld Ateliers, Munich
- 2011 Pop Hits, TanzschuleProjects, Munich; Autocenter Berlin
BROKE, Schau Fenster, Berlin
the helping hounds of hell, Berlin Art Projects, Berlin; Hamburger Botschaft, Hamburg
Gästezimmer, AtelierFrankfurt, Frankfurt
- 2010 Von mir aus, Kunstgruppe Köln, Cologne
Hans & Helga, CDA Projects, Istanbul (K)
Onkret (mit M.Kapfer, S.Lanzenstiel, D.Man, J.Melf), Kunstarkaden München, Munich (M)
- 2009 Continuous Perspectives # 1, Nusser & Baumgart at Spinnerei Leipzig, Leipzig
Urban Art aus der Sammlung Reinking, Neues Museum Weserburg, Bremen (K)
Strictly Painting V, Voges Gallery, Frankfurt
- 2008 fresh air smells funny, Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, Germany (K)
Call it what you like! Collection Rik Reinking, KunstCentret Silkeborg Bad, Silkeborg (K)
Out there somewhere in the middle of nowhere, Galerie der Künstler, Munich
- 2007 Still on and non the wiser, Von der Heydt Museum Kunsthalle Barmen, Wuppertal (K)
Wakin up nights, de Pury & Luxembourg, Zürich, Switzerland (K)
We are the people who are darker than blue, Stilwerk, Hamburg
Die Landung, Galerie Noah, Augsburg, Germany
Subsubnetcity, Atelier Berlin, Berlin
- 2006 Minimal Illusions – Arbeiten mit der Sammlung Rik Reinking, Villa Merkel, Esslingen, Germany
Sculpture @ CityNord, City Nord Park, Hamburg (K)
Coming Soon, Contemporary Art Projects Anke Blashofer, Berlin
Glauben und Wissen, Galerie der Künstler, Munich
- 2005 Favoriten, Lenbachhaus Kunstbau, Munich (K)
Passion des Sammeln, Sammlung Federkiel und Reinking, Halle 14, Leipzig
The 1000 lies of Identities, Siemens Sanat, Istanbul (K)
7, Sprüth Magers Lee, London
- 2004 Kabumml!, Raum 500, Munich
Träum weiter, Kunstgruppe Köln, Cologne
404 Yellow Pages, Museum of Modern and Contemporary Art, Genf (K)
404 Yellow Pages, Kunsthalle Palazzo, Liestal / Basel (K)