

GALERIE ANDREAS BINDER

DIETER REHM

Biography

- 1955 born in Memmingen, Germany
lives and works in Munich and Memmingen
- 1978 Photography and Design for ECM Records Munich
- 1981 State examination at Akademie der Bildenden Künste Munich
Master student of Prof. Gerd Winner
- 1986 Director for Photography
- 2001 Professor for Photography and Layout in Printmaking
- 2010 President at the Academy for Fine Arts Munich

Prices / Scholarships

- 1981 Prix Spécial pour l'Expérimentation Photographique, Fribourg, Suisse
- 1983 DAAD scholarships for London (1983-1984)
- 1987 Bavarian state award for Photography
- 1993 Culture award of Town Memmingen
- 2002 Culture award of Rupert-Gabler-Stiftung

Part of Exhibitions:

S = Solo Exhibition, G = Group Exhibition, C= catalogue

- 1981 III. Triennale der Fotografie, Fribourg, Suisse
- 1984 "The Printed Image", Photokina, Cologne
- 1987 Solo exhibition at Dresdner Bank, Munich
"Phonographik", Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
- 1989 Galerie am Maxwehr, Landshut, S
- 1990 "Se brami vedere, ascolta", Palazzo Massari, Ferrara
- 1991 "Szenarien der Wirklichkeit", Galerie der Künstler, Munich
- 1993 "Grandi Sviluppi", Cece Casile, Mailand
- 1994 "Best Photograpy" Galerie Wittenbrink, Munich
"Strategien des Sehens", Galerie Andreas Binder, Munich
- 1995 "Greetings from N.Y.", Galerie Michael Zink, Regensburg
"Standpunkt der Stadt", Städtische Galerie Regensburg
- 1996 "Wintergaben", Kunstbunker Tumulka, Munich
- 1998 "Fahnen/ Durchsichten", Zentrum für Umweltschutz, Lauingen
Kunst-am-Bau-Projekt in Zusammenarbeit mit Michael Hofstetter
- 1999 Galerie Andreas Binder, Munich, S
"Historische Orte", Neubau Finanzamt Memmingen
"Picture This", Spiegel Archiv, Lothringer Strasse, Munich
- 2000 Goethe Institut, Kasachstan, S
Senatssaal der Technischen Universität Munich, S
- 2001 "Lichtmarken 2001", Pasinger Fabrik, Munich
"Private Public", Aspekte Galerie der Münchener Volkshochschule Gasteig
- 2002 „In Szene Gesetzt“, Museum für neue Kunst, ZKM, Karlsruhe C
„ten years phase #2“, Galerie Andreas Binder, Munich
„In Szene Gesetzt“, Städtische Galerie Erlangen
„In Szene Gesetzt“, Kunsthaus Kaufbeuren
Galerie Denkmalschmiede Höfgen, Höfgen at Grimma, S
„Ship Arriving Too Late To Save A Drowning Witch“, Neue Galerie Dachau, S
Galerie Andreas Binder, Munich, (S) (C)
- 2003 „Time After Time“, Dominikaner Kloster, Braunschweig S
- 2004 Galerie im Rathaus, Neuburg an der Donau S
„Art in the Hinge“, European Patent Office, Den Haag

- 2005 „Selected-View“, Galerie Andreas Binder, Munich S
Solo exhibition at Kreuzhermsaal, Memmingen S
„München – Tallinn“, Kunsthalle Tallinn
- 2006 „Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“, Tour of exhibition in 7 Latin-Americans Museums (until 2008)
„Ilfolam Bdbabic Hromat“, Städtische Galerie Rosenheim
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“, Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey Mexico 17. February – 21. May 2006
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City 01.June– 31.August 2006
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“, Museo del Banco de la República, Bogota 20. September – 31. December 2006
- 2007 Solo exhibition at Galerie Andreas Binder, Munich, S
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“ Museo de Arte de Lima 20. January – 20. March 2007
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“ Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz – Yaconi, Santiago de Chile 26. April – 1. July 2007
„Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“ Museo de Arte Moderna, Sao Paulo 15. July – 30. September 2007
„Welt.Szenen“ Phot oart by Dieter Rehm, Boulevard des Deutschen Ring, Hamburg 28. September 2007 – 31. Januar 2008 (S)
- 2008 „Mehr als das Auge fassen kann. Fotokunst aus der Sammlung Deutsche Bank“ Pabellón de las Bellas Artes, Pontificia Universidad Católica, Buenos Aires 15. October 2007 – 15. January 2008
- 2011 Galerie Andreas Binder, „LoveSurrenderDevotion“, Munich (S)
„1991-2011 - 20 Jahre Galerie Andreas Binder“, Galerie Andreas Binder, Munich
- 2011 „academy“, Rathausgalerie Kunsthalle, Munich with u.a. Jean Marc Bustamante, Günther Förg, etc.
„Match“, Kunstbüro reillplast, Munich, with Gerd Winner (S)
- 2012 „ECM – A cultural Archeology“, Haus der Kunst, Munich
- 2013 „Stadt in Sicht – Works from the Collection Deutsche Bank“, Museum Ostwall in the Dortmunder U, Dortmund
„Vanity Flair. Luxury and Transience“, Ist Biennale, Haus der Kunst, Munich, Germany (G)
- 2016 „Claire Obscure“, Galerie Andreas Binder, Munich (G)
- 2017 „Das Auto in der Kunst. Rasende Leidenschaft“, Kunsthalle Emden (G)
„Unter unserm Himmel“, Museum für zeitgenössische Kunst Dieter Kunerth, Ottobeuren (S)
„Under A Blood Red Sky“, Galerie Andreas Binder, München (S)
- 2018 EDEN NOW, Galerie Andreas Binder, Munich (G)
„Das Blaue Land 2018. Impulse in die Kunst“, Kunststiftung Petra Benteler, Mumau (G)
„Anatomy of a Fairytail“, Pömbach Contemporary, Schloss Pömbach, Pömbach (G)
„It had been an ordinary enough day in Naha, Okanawa...“, Deutsches Hopfen Museum, Wolnzach
- 2019 HORIZON, Galerie Andreas Binder, Munich (G)

Private and public collections:

Deutsche Bank AG
Europäisches Patentamt Den Haag
CTA Collection of Republic Germany
ING Bank Amsterdam
CB Collection Japan
Collection ADAC, Germany
Gerling Insurance Collection
KanAm, Frankfurt
Clifford Chance, Frankfurt
Contemporary Art Collection of the State of Germany, Bonn
FREO Financial & Real Estate Operations, Frankfurt
SJ Berwin LLP, Frankfurt
Signal Iduna, Dortmund